

# CATÁLOGO DANNOELLY CARDOSO

OBRAS DISPONÍVEIS



## Dannoelly Cardoso

Bragança PA, 1990

Dannoelly é artista visual, muralista e educadora paraense, natural de Bragança (PA) e residente em Belém. Sua produção articula memórias ribeirinhas, questões socioambientais e o protagonismo feminino, elementos centrais de sua pesquisa artística.

Com forte enfoque no realismo, dedica-se à representação de rostos e olhares femininos, construindo narrativas visuais que evidenciam histórias de resistência e denúncia. A figura humana ocupa lugar central em seu trabalho, atuando como campo de expressão de afetos, tensões e experiências do cotidiano amazônico.

Trabalha com pintura acrílica, óleo, giz pastel, arte digital e muralismo, estabelecendo diálogos entre procedimentos tradicionais da pintura e práticas contemporâneas de intervenção no espaço urbano. Sua produção circula entre museus, galerias e espaços públicos.

Em 2025, suas obras passaram a integrar acervos institucionais em Belém, entre eles o Museu de Arte de Belém (MABE), o Museu de Arte da UNAMA, a Galeria Theodoro Braga da Fundação Cultural do Pará e o Tribunal Regional Eleitoral do Pará.

## Olhares Sensíveis

A série Olhares Sensíveis deve ser interpretada como um grito de alerta contra a violência à mulher. Cada obra busca representar os milhares de sentimentos que cada mulher está sentindo, dor, a força, a resistência, a vontade de lutar. Essa série abre por meio do olhar, as feridas de uma alma que já sofreu, mas não se permite calar. As cores, as texturas e os traços intensos conotam às emoções profundas, transformo a dor em arte e em um gesto de denúncia. É um mais que um simples convite a refletir, mas busco transmitir sentimento e inquietação, reconhecendo que cada olhar carrega uma história que clama por respeito, empatia e liberdade.





Título  
Vislumbre

Técnica  
Óleo sobre tela

Dimensões  
40 x 70 cm

Ano  
2025

Valor  
R\$ 2.900,00





Título  
Presente

Técnica  
Óleo sobre tela

Dimensões  
60 x 90 cm

Ano  
2025

Valor  
R\$ 3.850,00





Título  
Um grito a vista

Técnica  
Óleo sobre tela

Dimensões  
30 x 40 cm

Ano  
2025

Valor  
R\$ 2.000,00





Título  
Persistir

Técnica  
Óleo sobre tela

Dimensões  
30 x 35 cm

Ano  
2025

Valor  
R\$ 2.850,00





Título  
Vulnerável

Técnica  
Óleo sobre tela

Dimensões  
50 x 50 cm

Ano  
2025

Valor  
R\$ 2.880,00





Título  
Onde

Técnica  
Óleo sobre tela

Dimensões  
30 x 30 cm

Ano  
2025

Valor  
R\$ 2.880,00





Título  
O toque

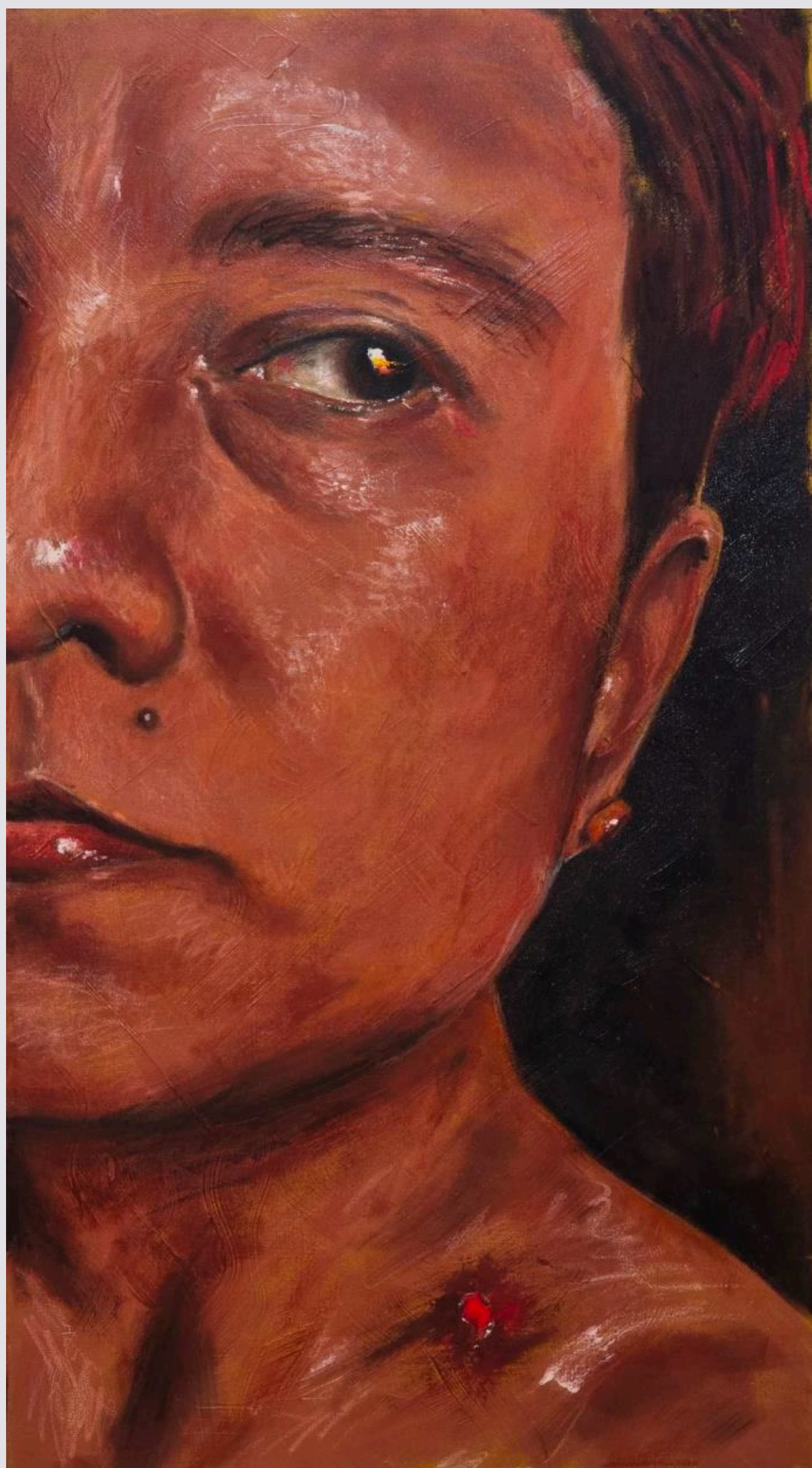
Técnica  
Óleo sobre tela

Dimensões  
30 x 80 cm

Ano  
2025

Valor  
R\$ 1.920,00





Título  
Em mim

Técnica  
Óleo sobre tela

Dimensões  
50 x 90 cm

Ano  
2025

Valor  
R\$ 2.890





Título  
Pátria  
Tríptico

Técnica  
Óleo sobre tela

Dimensões (unidade)  
15 x 15 cm

Ano  
2025

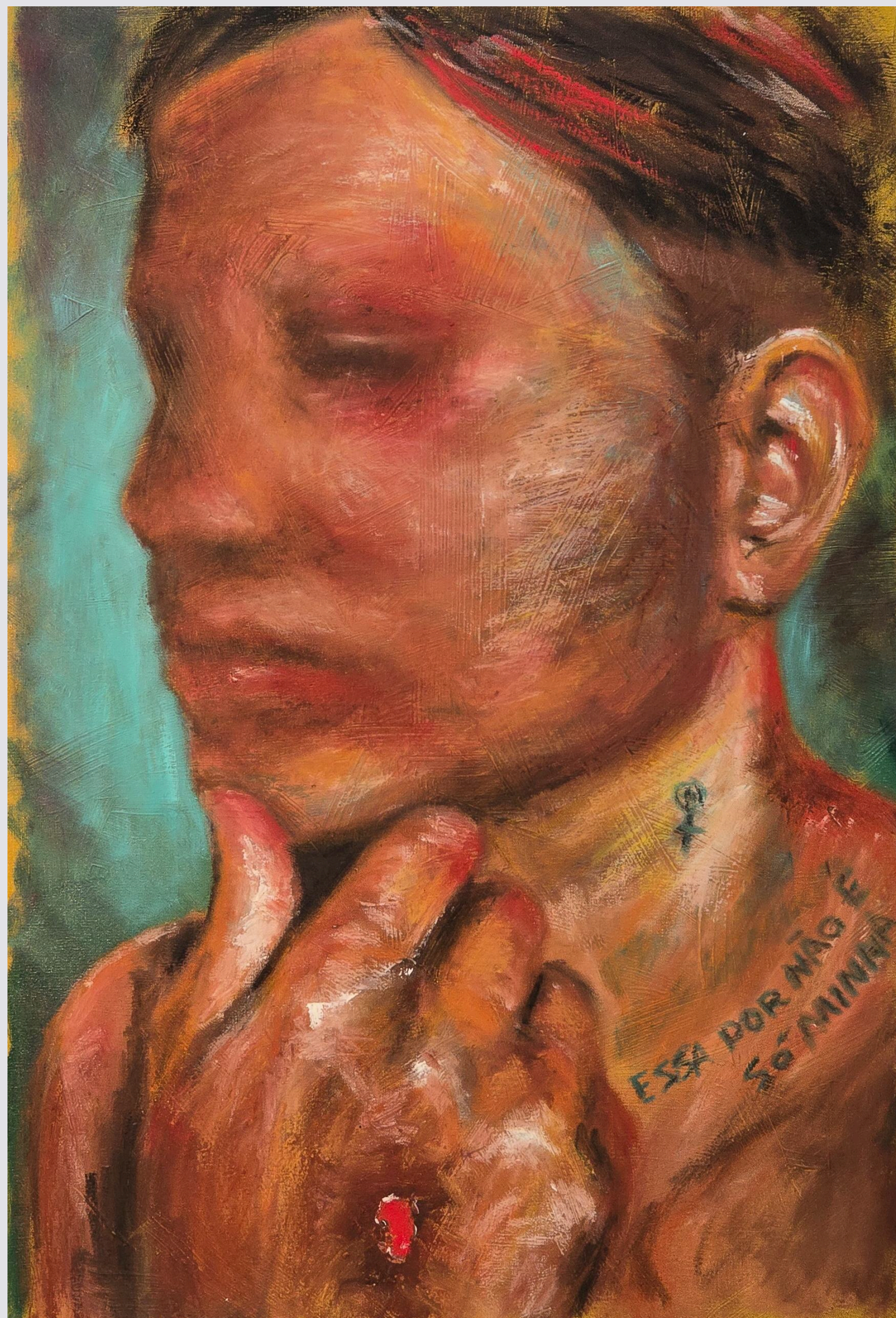
Valor  
R\$ 2.780,00



## Turvas, mas vivas.

Turvas, mas vivas é uma série que respira entre o silêncio e o grito, um território onde mulheres, tantas vezes apagadas pelo olhar social, ressurgem em camadas de cor, sombra e memória. São figuras que se movem na penumbra do mundo, mas que ainda assim carregam uma chama que insiste em não morrer.





Título  
Busca

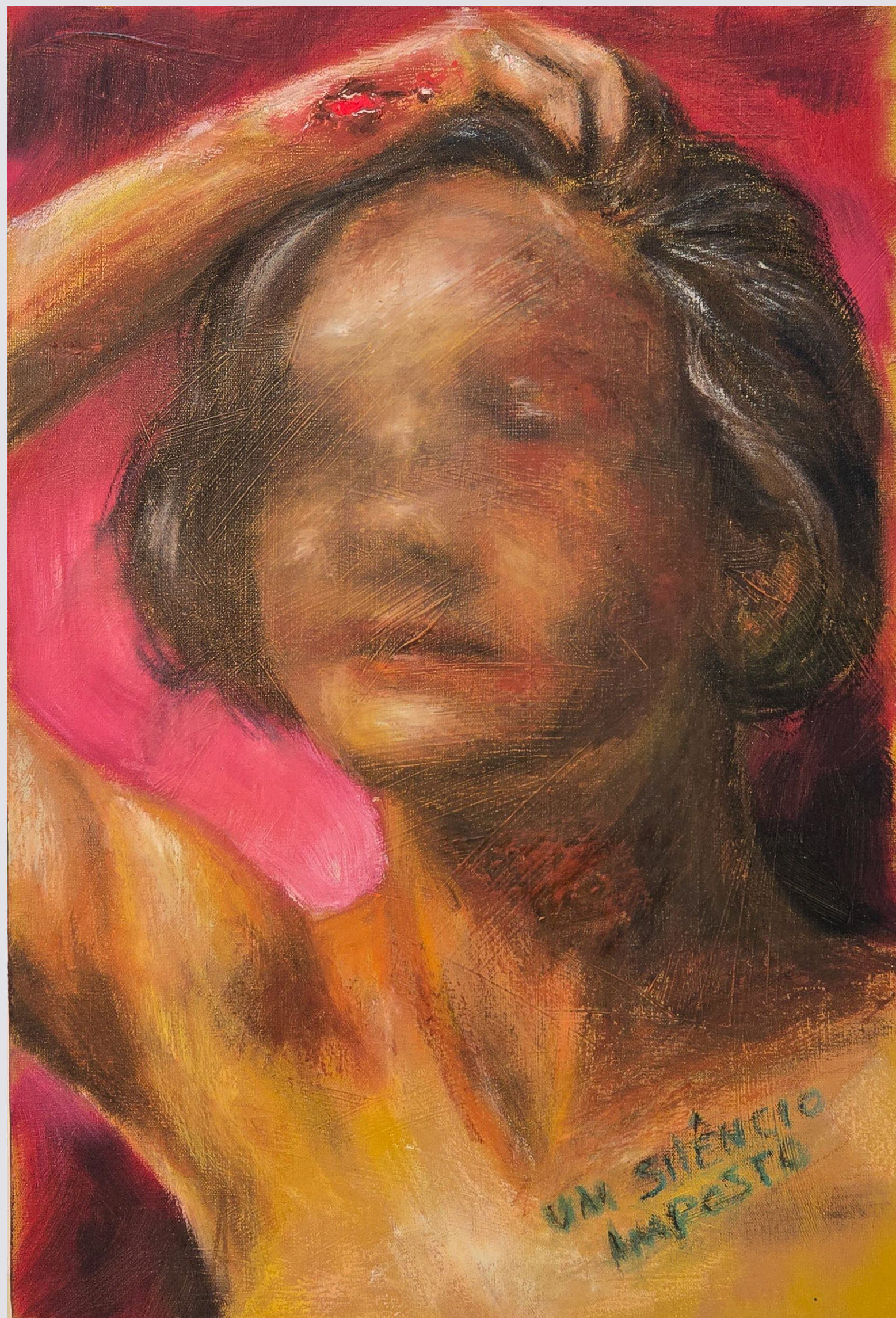
Técnica  
Óleo sobre tela

Dimensões  
40 x 60 cm

Ano  
2025

Valor  
R\$ 2.500,00





Título  
Silêncio

Técnica  
Óleo sobre tela

Dimensões  
30 x 45 cm

Ano  
2025

Valor  
R\$ 2.000,00





Título  
Margem

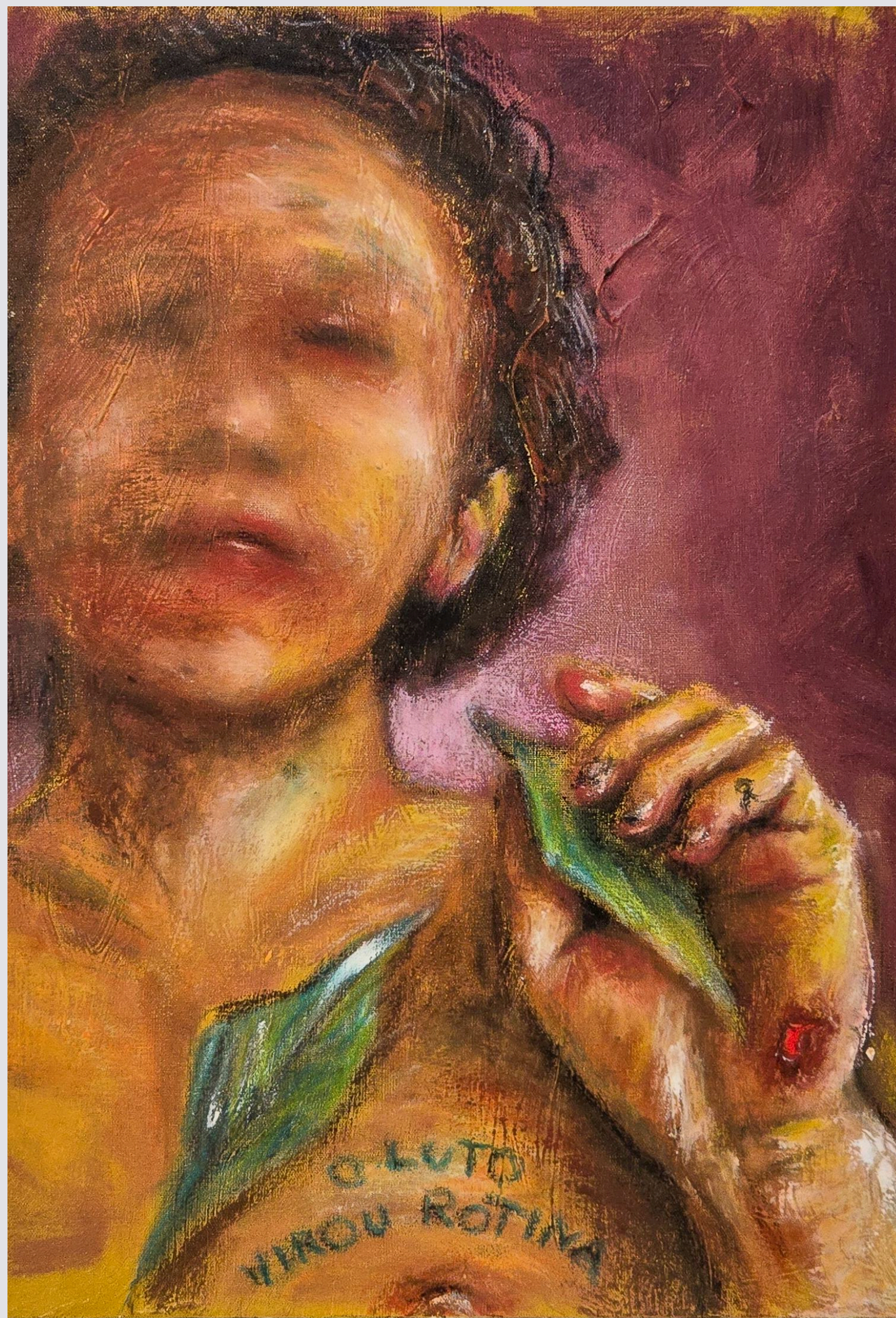
Técnica  
Óleo sobre tela

Dimensões  
50 x 41 cm

Ano  
2025

Valor  
R\$ 1.850,00





Título  
Luto

Técnica  
Óleo sobre tela

Dimensões  
30 x 40 cm

Ano  
2025

Valor  
R\$ 1.800,00



## Entre Rios e Marés

Essa série nasce do meu olhar que pairam pelas minhas memórias, de Bragança, no Pará. Lugar onde o tempo não corre: flutua, aprende a respirar, avançando e recuando, no ritmo das águas. Carrego nos olhos os igarapés, as travessias feitas em família, os caminhos silenciosos entre o vento e o sal. As minhas pinturas não são o que vi, são o que ficou. A experiência íntima de crescer entre as águas, doces e o salgadas, entre o rio que acolhe e o mar que chama. As cores terrosas se fundem aos verdes profundos e aos azuis turvos como se não houvesse fronteiras entre céu, água e o chão. Como memórias líquidas, tudo escorre, tudo se transforma.

A matéria pictórica parece úmida e porosa, impregnada de barro do mangue, da densidade da lama, do balanço constante das marés. A figura humana, quando emerge, não se impõe, mas se dissolve, confundindo-se com o entorno, reafirmando um entendimento essencial, por não existir separação entre corpo e paisagem. Somos parte do lugar que nos atravessa, da água que nos molda, da terra que nos sustenta.

Entre Rios e Marés constrói-se, assim, como um retorno sensível à terra natal, onde eu me reconheço como filha das águas. Cada obra surge como um gesto de escuta, do rio que corre lento, e do mar que insiste em ir e vir, uma memória que nunca se aquieta.





Título  
Ajuru

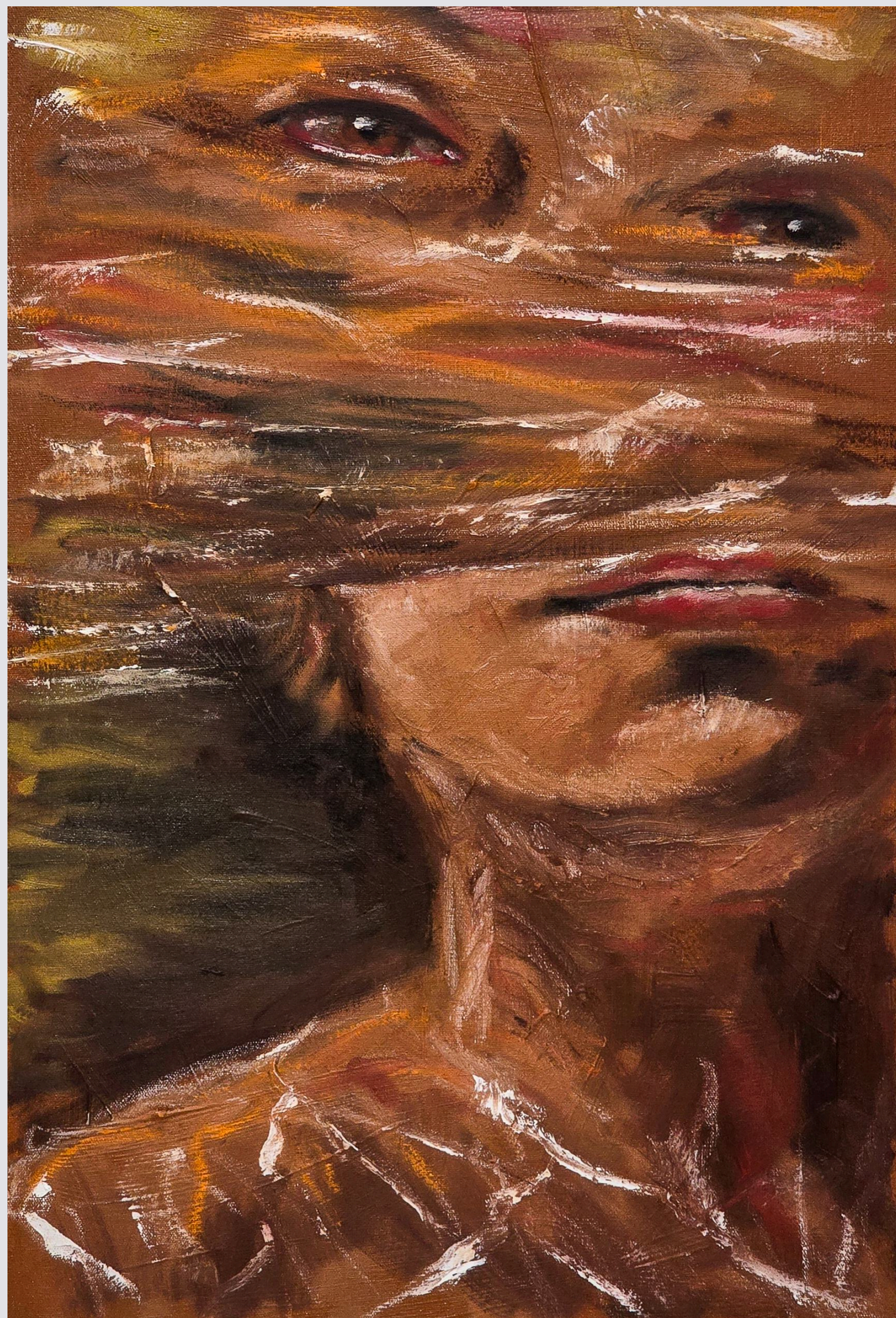
Técnica  
Óleo sobre tela

Dimensões  
30 x 45 cm

Ano  
2026

Valor  
R\$ 2.000,00





Título  
Entre rios

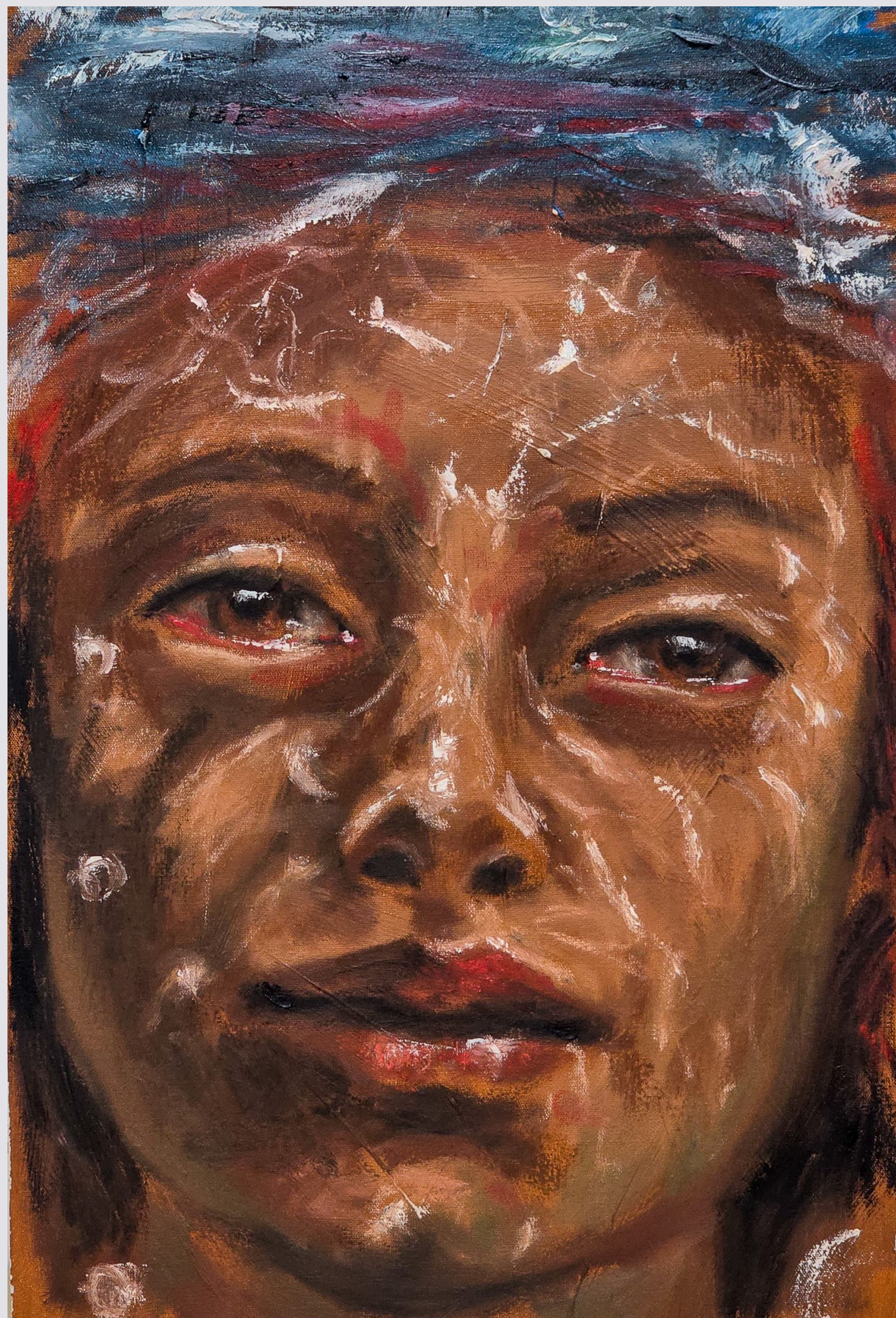
Técnica  
Óleo sobre tela

Dimensões  
30 x 45 cm

Ano  
2026

Valor  
R\$ 2.000,00





Título  
Submersa

Técnica  
Óleo sobre tela

Dimensões  
30 x 45 cm

Ano  
2026

Valor  
R\$ 2.000,00



# BOAVENTURA ART



Contact  
(91) 99316-3164

E-mail  
[contato@boaventuraart.com](mailto:contato@boaventuraart.com)

Rua Boaventura da Silva, 1492  
Belém - Pará

Estamos sempre à disposição para receber sua visita, tirar suas dúvidas e apoiar seu interesse pela arte.